

Mare

'Dit is 't begin van je nieuwe leven'

Pagina 4 t/m 7



De Leidse bucketlist: de 071 dingen die je gedaan MOET hebben

Pagina 3



Helpt een potje Tetris tegen stress? Lees het in de wetenschapsstrip

Pagina 12 en 13



Leidse cafés en clubs weren mbo'ers. 'Ben ik soms te dom?'

Pagina 14



El-Cid 2018

Welkom in je nieuwe lijfblad

Beste eerstejaars, welkom! Een nieuwe stad, een nieuw lijfblad. Aangenaam: wij zijn het Leids universitair weekblad Mare.

Als onafhankelijke universiteitskrant schrijven we wekelijks over alles wat er goed gaat in Leiden, maar ook over wat er beter kan. Topprestaties van wetenschappers, vette studentfeesten, maar ook huisjesmelkers en matige scriptiebegeleiding komen daarbij aan bod. Mare is er voor alle medewerkers en nadrukkelijk ook voor jullie. Zijn er zaken waarvan jij vindt dat we er aandacht aan moeten besteden, bel (071-5277272), mail (redactie@mare.leidenuniv.nl) of kom langs op de redactie (Reuvenplaats 3, naast het Lipsius). Voor al je Leidse nieuws vis je ons voortaan iedere donderdagmiddag uit de Mare-bakken die overal in de universiteitsgebouwen te vinden zijn. Check tussendoor onze site (mareonline.nl), like onze pagina op Facebook (www.facebook.com/MareLeiden) en volg ons op Twitter (@weekbladmare). Deze speciale introductiekrant is gemaakt in samenwerking met de El Cid-mediacrew die jullie deze hele week al via de app van nieuws heeft voorzien. Geniet nog van je champagne-brunch - PROOST! - en maak er een mooie tijd van.

Survival

Zo overleef je het eerste jaar

Daar sta je dan. Nu gaat het echt beginnen. Geen excuses meer. Je bent student. Wat moet je nu echt weten?

DOOR VINCENT BONGERS

Waar klop ik aan?

Op de universiteit gaat er net als bij elke grote organisatie regelmatig wat fout. Er is dan ook een aantal instanties waar je terecht kunt met klachten, vragen en suggesties.

De **examencommissie** van de studie is een machtig orgaan. Als er een probleem is met bijvoorbeeld een cijfer of de kwaliteit van een tentamen, stap dan naar deze commissie. Verder besluit de commissie over eventuele vrijstellingen, het toekennen van herkansingen en het negatief bindend studieadvies (bsa). Bij het vermoeden van fraude wordt de commissie ook ingeschakeld.

De universiteit heeft ook een **ombudsfunctionaris**: Eugène van der Heijden. Hij behandelt klachten van studenten die menen onbehoorlijk te zijn behandeld door een medewerker of een bestuursorgaan van de universiteit.

Als er sprake is van ongewenst gedrag, zoals seksuele intimidatie, agressie, pesten, geweld of discriminatie, neem dan contact op met de **vertrouwenspersoon**: Piet de Boer (pdeboer@winstonpartners.nl) of Maaïke Mentink (mmentink@winstonpartners.nl).

Studenten kunnen invloed uitoefenen op hoe de opleiding is ingericht. Elke studie heeft een **opleidingscommissie** die voor de helft uit studenten en voor de helft uit medewerkers bestaat. Deze commissie adviseert het faculteitsbestuur over de kwaliteit van vakken, tentamens en onderwijs. In het bestuur van de faculteit zit ook altijd een student: de **assessor**.

Ook op andere niveaus binnen de faculteit en universiteit beslissen studenten (een beetje) mee. Het college van bestuur, met als voorzitter rector magnificus Carel Stolker, is de baas van de universiteit. De **universiteitsraad** adviseert het college en heeft op bepaalde punten instemmingsrecht. De helft van de raad bestaat uit studenten. Elk jaar zijn er universitaire verkiezingen waar studentleden voor de raad worden gekozen. Het faculteitsbestuur wordt in de gaten gehouden door een waakhond: de **faculteitsraad**. Ook deze raad bestaat voor de helft uit gekozen studenten.

Waar haal ik een fiets?

In Leiden is de fietser koning. Het ov is redelijk kansloos dus koop zo snel mogelijk een barrel. Dat kan *on the cheap*. Wie last heeft van zijn geweten en niet voor vijf euro bij een fietsenjunk wil scoren, kan terecht bij een flink aantal fietswinkels* die **tweedehandsjes** verkopen. Het loont ook de moeite om op Marktplaats te kijken of een oproep op Facebook te plaatsen. Voor 12 euro per maand kun je bij Swapfiets op de 2e Binnenvestgracht een fiets 'leasen'. Bij een defect komt de Swapauto langs om het probleem op te lossen.

Investeer in een **goed slot**. Want een fiets die niet met dik kettingslot aan een lantaarnpaal vast is gemaakt, wordt vrijwel zeker gejat.

Pas op! De gemeente is de grootste fietsendief in de stad. Rond het Centraal Station geldt het **Fiets Fout=Fiets Weg-beleid**. Als je je fiets buiten de stalling parkeert of langer dan twee weken in het rek laat staan, dan pikt de gemeente hem in. Die fiets wordt dan gedumpt in een opslag aan de Willem Barentszstraat, en dat is mijlenver uit het centrum. Je krijgt het ding pas weer mee als je 26 euro betaalt, alleen pinnen is mogelijk. Op de site www.fffw-leiden.nl staan foto's van de fietsen die in beslag zijn genomen. Een deel van de fietsen die na 42 dagen nog niet zijn opgehaald wordt verkocht in de kringloopwinkel naast de opslag. Dus ook daar kun je terecht voor tweedehands fietsen.

*Adressen fietswinkels

Budget Bike (Hogewoerd 71 en Haven 14), Kaasmarkt Rijwielen (Kaasmarkt 5), J. Habraken (3e Binnenvestgracht 3), Profile Van Polanen (Morsweg 174), Profile De Klokpoot (Klokpoot 3), Dullaart Fietsenhandel (Morsstraat 46), W&P Tweedehands Rijwielen (Alexandrine Tinneplein 300), Helfensteijn & Bonnet Tweewielers (Herenstraat 86), Euro Tweewielers (Breestraat 143), Huisman Tweewielers-Centrum (Levendaal 76 en Willem de Zwijgerlaan 417).

Waar kan ik shoppen?

De Leidse binnenstad is misschien niet zo groot, toch vind je er zowel grotere merkwinkels als kleine boetiekjes. Als je in Leiden komt wonen, kan het handig zijn om de LeidsePas aan te schaffen.

De pas kost 24,95 euro, maar geeft je korting bij veel Leidse winkels. Als je bij een vereniging gaat, zijn nette pakken, rokkostuums en galajurken onmisbaar. De meeste gezelligheidsverenigingen organiseren hiervoor speciale avonden, maar je kunt ook zelf op pad. Herenkleding wordt verkocht bij Suitable op de Nieuwe Rijn en bij Suit-supply aan de Aalmarkt. Jurken vind je bij Honneloeloe op de Haarlemmerstraat. Ook voor foute themafeestjes kun je in Leiden terecht. De Hoppezak op de Pieterskerkgracht verhuurt alles: van verpleegsterpakjes tot berenkostuums. Tweedehands kleding vind je bij Olive Oyl's Rusty Zipper, Hartendief en Second Trend. De ultieme *cheapo's* kunnen altijd een kijkje nemen bij de Weggeefwinkel aan de Middelste gracht.

Waar kan ik uitgaan?

Leiden heeft ontzettend veel leuke kroegjes. De WW, Odessa, Roebels, de Bonte Koe, Annie's, De Twee Spiegels, Einstein, de MaPo (In de Oude Marenpoort), Barrera, l'Esperance, en het Keyzer-tje (café de Keyzer) vormen slechts een greep uit het enorme aanbod. En willen je vrienden afspreken in De Kroeg? Dan hoef je niet te vragen welke kroeg ze bedoelen, want ze hebben het waarschijnlijk over het gelijknamige danscafé op het Kort Rapenburg. Sinds een aantal jaar is deze uitgaansgelegenheid niet alleen een kroeg, maar ook een dansplek waar op donderdag-, vrijdag- en zaterdagavond de voetjes van de vloer kunnen. Een andere optie is poppodium Gebr. de Nobel, dat gitaarbandjes, gevoelige artiesten met akoestische gitaren, metal, rap en ouwelullenrock programmeert. Maar er zijn ook vrijwel elke week dansavonden waar de nadruk ligt op house en underground techno.

Onder studenten is de Next erg populair. Van donderdag tot en met zaterdag kan je er vanaf 23.00 uur terecht voor een drankje, en vanaf 24.00 uur beginnen de dj's met draaien. Toegang is vanaf 18 jaar, dus neem je legitimatie en collegekaart mee. Sportschoenen kun je beter thuislaten, want daarmee kom je er niet in.

Op dinsdag en donderdag kun je terecht bij Club Hifi, de discotheek in het pand van Minerva die gerund wordt door studenten. De Hifi claimt het goedkoopste biertje in Leiden te serveren. Wees wel op tijd, om 01.00 uur sluiten de deuren. Ook hier geldt: vergeet niet je collegekaart en legitimatie mee te nemen. Zweten op de dansvloer kan tot vijf uur 's ochtends. Zijn de Leidse uitgaansgelegenheden je te burgerlijk? Paard in Den Haag is een goed alternatief en met je ov-jaarkaart ben je zo in Amsterdam. Liever ergens goedkoop een hapje eten? Gezelligheidsverenigingen Augustinus en Quintus hebben een open restaurant met genoeg keuze. Ook bij La Bota, Holle Bolle Gijs, Karalis en Donatello's kun je voor een habbekrats uit eten.

Foto Heleen Otten

Colofon

Redactie-adres Reuvenplaats 3 2311 BE Leiden
Telefoon 071-527 7272
Website mareonline.nl
E-mail redactie@mare.leidenuniv.nl
De redactie is op vrijdag gesloten.
Oplage 3000

Hoofredactie
Frank Provoost frank.provoost@mare.leidenuniv.nl
Redactie
Vincent Bongers vbongers@mare.leidenuniv.nl
Bart Braun bbraun@mare.leidenuniv.nl
Anoushka Kloosterman a.s.kloosterman@mare.leidenuniv.nl

Sebastiaan van Loosbroek s.p.van.loosbroek@mare.leidenuniv.nl
Susan Wichgers s.wichgers@mare.leidenuniv.nl
Medewerkers
Illustraties Bandirah · Schot
Art direction en vormgeving Marcel van den Berg
Drukwerk Rodi Rotatiedruk, Broek op Langedijk
Advertenties Bureau van Vliet B.V.
Postbus 20 2040 AA Zandvoort
Telefoon 023 - 571 47 45

Deze speciale El Gid-editie kwam tot stand in samenwerking met de Mediagroep

Hoofredactie
Matthijn de Groot
Eindredactie
Bas Kleijweg · Charlotte de Beus
Tekstredactie
Quinten Brouwer · Ilja Goedegebuure · Kelly van Zuijdarn · Monica Preller · Manon van der Zwart
Eindredactie beeld
Simone Both · Remco den Arend
Fotografen
Heleen Otten · Wampie Driessen · Vera Bröring · Gracia Nolten · Melissa Tunderman · Davy Rosbak · Willemijn Roebroek

71

dingen die je in je Leidse tijd gedaan moet hebben

Uit

- 1. In de gracht belanden
- 2. Een feestje bij alle vijf de grote studentenverenigingen bijwonen
- 3. Dinsdagnacht stappen in de HiFi
- 4. Uitgaan in Den Haag
- 5. Een ontwikkelingsland bezoeken
- 6. Wakker worden en niet weten waar je bent
- 7. Arren ontmoeten bij de Pomerans, de Rembrandt of iets aanverwant
- 8. Ga bij een club of sub die een buitenactiviteit doet - kanoën, jagen, klimmen, fossielen verzamelen, wat dan ook - en ga een weekendje met ze mee
- 9. Kleren weggooien omdat ze nooit meer gaan herstellen van die nacht
- 10. Nachtnetten
- 11. De laatste trein missen
- 12. Zooien



Thuis

- 13. Op kamers gaan! Misschien wel belangrijker dan de studie zelf
- 14. Inbreken in je eigen huis omdat je jezelf hebt buitengesloten
- 15. Iemand uit een andere stad dan Leiden regelen
- 16. Bij de eerste zonnestraal met je huisgenoten alle banken naar buiten dragen en bier drinken op straat
- 17. Drugs. Desnoods iets van de smartshop
- 18. Een lekkage opdweilen
- 19. Een plant in leven houden
- 20. Een pan of barbecue weggooien omdat je te lui bent om hem schoon te maken
- 21. Een nieuwe schimmelsoort ontdekken op de vergeten afwas. Bonuspunten als de gewone schimmel die er al stond, ten prooi valt aan een andere schimmel
- 22. Je bezittingen onder aluminiumfolie of gele post-its vandaan toveren. Leuke huisgenoten, origineel ook



Eten en drinken

- 23. Zwevertjes drinken in Roebels
- 24. Hutspot eten op 2 oktober
- 25. Eten bij het restaurant van Augustinus of Quintus
- 26. Een bedenkelijke shoarma na twee uur 's nachts
- 27. Een paardenkut drinken
- 28. Ontbijten bij de Hema
- 29. Een date bij La Bota (vooral aanbevolen als je date niet Nederlands is)
- 30. De Friese pof van bakkerij Us Bertus
- 31. Broodje kaasfondue uit de Foodtruck van De Fransoos
- 32. Als je geld op is wanhopig alle restjes voedsel bij elkaar gooien en hopen dat het eetbaar is
- 33. Een afhaalmaaltijd nuttigen in het Van der Werfpark
- 34. Naar een exotische eetwinkel gaan, dingen kopen die je niet kent, en er dan met behulp van internet wat van proberen te maken
- 35. Op de fiets naar het strand, en daar barbecueën

Cultuur

- 36. Alle Leidse musea bezoeken (tip: met de Museumnacht gaat het snel)
- 37. Een jazzoptreden in De Twee Spiegels bijwonen
- 38. Het Leiden International Film Festival
- 39. Een bandje kijken in Gebr. De Nobel
- 40. Een studententoneelvoorstelling bezoeken
- 41. Naar Werfpop
- 42. Een boek lezen voor je plezier - na de middelbare school zijn veel mensen vergeten dat dat ook kan
- 43. Leids cabaret festival
- 44. Meehossen/drinken met Barry Badpak



Universiteit

- 45. Tenminste één vak buiten je eigen opleiding volgen (Studium Generale telt ook)
- 46. Een promotie of oratie bijwonen
- 47. Commissiewerk doen voor je studie- of studentenvereniging
- 48. Niet vergeten: met je commissie of bestuur zo'n poepsaai groepsfoto op het Rapenburg laten maken.
- 49. Een LAK-cursus volgen
- 50. Picknicken in de Hortus (gratis toegang voor studenten)
- 51. Studeren in de bieë van een andere faculteit, zodat je geen afleidende bekenden tegenkomt
- 52. In Mare staan
- 53. Nachtje doorhalen om een paper af te krijgen
- 54. Met een kater naar college
- 55. Onterecht een tentamen halen
- 56. Een tentamen halen waar je keihard voor hebt moeten knokken

Leiden

- 57. Vloekend bij de stalling op Centraal staan omdat je fiets is gejat door de gemeente of een andere fietsendief
- 58. Langzaam onverstaanbaar worden door de vele stuko-afko's: 'We gingen naar een Cobo in de Boko, en toen met het efee naar de MaPo, wel met een brotje, natuurlijk.'
- 59. Jezelf 's avonds laten opsluiten in de Burcht/een universiteitsgebouw/... en er de nacht doorbrengen
- 60. Tenminste tien hofjes opsporen. Mag tijdens de hofjesconcerten, maar ze zelf zonder plattegrond ontdekken is ook leuk
- 61. 3 oktober met pisregen
- 62. Op versieringssafari door de Kooi met Kerstmis of tijdens het EK/WK voetbal
- 63. Meedoen aan de El Cid
- 64. Met een bootje door de grachten varen
- 65. De Meelfabriek bezoeken, nu het nog een bouwval is
- 66. Oer-Leidenaar Peter Labruyère spotten in het wild
- 67. Een selfie maken met een meeuw
- 68. Klagen over toeristen die selfies maken met meeuwen
- 69. Buitenlandse gasten een rondleiding door de stad geven
- 70. De Pieterskerk van binnen zien



En als laatste:

- 71. Je naam schrijven op de muur van het Zweetkamertje. Wordt nog een uitdaging als je niet daadwerkelijk afstudeert

De eerste dagen

De week tot nu toe

Zestien shirts voor vijf dagen

De eerste nacht op de slaapzaal

Pffff, pffff, pffff. In het Universitair Sportcentrum klinkt op zondagavond het geluid van luchtbedden die opgepompt worden. Langzaam druppelen de eerste El Cid-deelnemers binnen. Ze zijn zwaar bepakkt en bezakt met spullen om de eerste week van hun Leidse studentenleven zo goed mogelijk door te komen.

Sommige eerstejaars hebben voor de zekerheid maar hun halve kledingkast ingepakt. 'Ik heb voor vijf dagen vijftien T-shirts bij me', geeft Sofie Sitskoorn (17, verpleegkunde) als verklaring voor haar nogal fors uitgevallen koffer. Wanneer ze voor de zekerheid de inhoud nog even natelt, blijken er zelfs zestien shirts in te zitten.

Naast haar is Estelle Pronk (18, rechten) bezig met het oppompen van haar luchtbed. Ze hoeft niet te blazen, want ze heeft een elektrische pomp meegenomen. De aanwezigheid van het apparaat wordt al snel opgemerkt door andere deelnemers. Het duurt dan ook niet lang voordat de eerste noodkreet om de pomp door de zaal klinkt. Pronk leent hem met liefde uit.

Marjolein Gösgens (17, biomedische wetenschappen) maakt het groepje compleet. Alle drie komen ze uit Zoetermeer. Ze kennen elkaar al langer, maar kijken er naar uit om nieuwe mensen te ontmoeten en de stad en studie beter te leren kennen.

Wat is volgens deze meiden een onmisbaar item om de El Cid heelhuids door te komen? 'Oordopjes!' antwoorden ze. 'Om hopelijk toch nog wat slaap mee te kunnen pakken.'

Aan de andere kant van de sporthal zit Justin Eussen (18, natuurkunde) voorlopig nog alleen. 'Ik heb de *dude* die naast me ligt al wel ontmoet, maar hij heeft alleen zijn spullen gedropt en slaapt vannacht ergens anders.'

Op de vraag of hij het een beetje ziet zitten om een week lang op een luchtbedje in een volle sporthal te slapen, reageert Eussen vrij nuchter. 'Dat komt vast wel goed, hoewel mijn luchtbed nu al een beetje leegloopt. Maar dan slaap ik wel op de grond.'

Wanneer de luchtbedden op hun plek liggen en de koffers gedropt zijn, vertrekt een gedeelte van de slaapzaaldeelnemers naar café Van der Werff, waar alvast geproost wordt op een mooie El Cid-week.

DOOR ILJA GOEDEGEBUURE



Foto Melissa Tunderman



Dansen in de stortregen

Kennismaken in poncho's en onder paraplu's

Terwijl het op maandag begint te miezeren, gaan de ogen van honderden Leidenaren in spe zoekend de Lammermarkt over. Sommigen checken nog eens zenuwachtig hun telefoon, op zoek naar mentoren en groepsgegoten die ze nog niet hebben ontmoet, maar met wie ze wel sinds een dag of twee in een wat ongemakkelijke, maar gezellige WhatsAppgroep zitten.

Als het water echt met bakken uit de hemel begint te vallen en er massaal paraplu's uit de *backpacks* worden getoverd, zoekt toekomstig rechtenstudent Wilmar Guleij (19) zijn toevlucht onder de paraplu's van de mediacrew. Ook hij is nog op zoek naar de studenten met wie hij deze week zal doorbrengen.

Hoe verwacht hij er eind deze week uit te zien? 'Brak, vooral erg brak', zegt hij lachend. Tegen de kennismakingsspellen ziet hij wel een beetje op, moet hij toegeven, maar gelukkig kan hij ook wel genieten van wat ongemakkelijkheid.

De ongemakkelijkheid wordt grappig genoeg juist aardig geklaard door de stortregen die inmiddels nog extremere vormen begint aan te nemen. Het dwingt de deelnemers gezellig dicht bij elkaar onder afdakjes te schuilen en elkaar te helpen met het aantrekken van de poncho's, die door 'helden'- vrijwilligers verkleed als Batman, Superman en andere superhelden- worden uitgedeeld.

Ondertussen houden de mentoren goed de sfeer erin door het El Cid-dansje in te zetten op Galantis' 'Satisfied', het El Cid-nummer van dit jaar.

Onder de dansende mentoren bevinden zich ook rechtenstudente Emma van den Boogaard (21) en biologiestudente Sonja van der Wal (21). Samen zullen zij deze week groepje 187 op sleeptouw nemen. Ze zijn te herkennen aan hun glittermagische mentorbordje, versierd met lichten en discoballen, en bovendien aan de Barry Badpak-pet die dankzij een potje *twerken* op de mentordag trots op het hoofd van Sonja pronkt. Zij zal straks de pet doorgeven aan de deelnemer of vrijwilliger met de meest ludieke actie van de dag.

Verder staan er kennismakingsspellen, een rondleiding op Augustinus en een diner bij Minerva op de planning. Wat Emma en Sonja deze week willen meegeven aan hun groepje? 'Heel veel gezelligheid. We willen vooral laten zien hoeveel Leiden te bieden heeft!'

DOOR CHARLOTTE DE BEUS



Foto Melissa Tunderman

‘Geniet traag van een magische week!’

Na de officiële opening blijft iedereen dansen

‘Openen wij alleen de El Cid-week? Nee, dit is het begin van jullie studentenleven’, zegt Gijs Versteegh maandagavond tegen de eerstejaars in de Stadsgehoorzaal.

De nieuwe studenten begroeten de voorzitter van de El Cid-commissie met enthousiast gejoel. ‘Durf keuzes te maken, en durf je eigen code te kraken’, adviseert Versteegh, daarbij verwijzend naar het thema van de introductieweek. Als laatste tip parafraseert hij de hit ‘Traag’ van rapper Bizzy: ‘Het is niet moeilijk voor je, doe het traag. Geniet op trage wijze van deze magische week.’

Niet alleen de El Cid-commissie heet de studenten welkom. Namens de gemeente Leiden betreedt wethouder Martine Leewis het podium. Rector magnificus Carel Stolker van de universiteit en Sander van der Eijnden, collegevoorzitter van de Hogeschool, voegen zich bij haar. Leewis vertelt dat zij zich voornamelijk bezighoudt met duurzaamheid, mobiliteit en het beheer van de openbare ruimte. Stolker benoemt het belang van deze drie thema's en legt dan de nadruk op duurzaamheid: ‘De universiteit besteedt hier te weinig aandacht aan, maar hier komt gelukkig verandering in.’

Tijdens het gesprek stipt Van der Eijnden een ander belangrijk punt aan: de participatie van hogeschoolstudenten aan het Leidse verenigingsleven. Hij spreekt zijn lof uit over het feit dat verenigingen steeds toegankelijker worden voor studenten van de hogeschool. Momenteel is ongeveer twintig procent van de hbo'ers lid. Dat geeft deze studenten structuur, een netwerk en sociale verankering, aldus Van der Eijnden. Stolker, zelf lid geweest van Augustinus, benadrukt ook het belang van de verenigingen: ‘Blijf vooral niet alleen.’

Na deze serieuze onderwerpen is het tijd voor wat luchtiger vragen. Wat moeten de studenten absoluut gaan zien? Volgens Van der Eijnden moeten ze zeker eens langsgaan bij de Hogeschool, al is het alleen maar voor een ontbijt of diner. Stolker noemt het Rapenburg en de Pieterskerk als bezienswaardigheden en Leewis raadt de studenten aan de woensdag- of zaterdagmarkt eens te bezoeken.

Wat is nu eigenlijk het favoriete evenement van Van der Eijnden? Het 3 Oktoberfeest, met als hoogtepunt de koraalzing. ‘Als je een beetje doorhaalt op de kermis, dan haal je het net.’ Stolker twijfelt tussen de opening van het academisch jaar en de dies natalis. Hij kiest voor de dies, onder andere omdat de universiteit in 2019 haar 444^{ste} verjaardag viert.

Dan is het tijd om de week officieel in te luiden. Met een druk op de knop en dansend op dé El Cid-hit ‘Satisfied’ van Galantis viert de commissie het begin van de week met de deelnemers, die nog tot één uur 's nachts in de Stadsgehoorzaal blijven dansen.

DOOR ILJA GOEDEGEBUURE



Foto Remco den Arend

Lid worden? En zo ja, waar dan?

Kalm en informatief voorzittersdebat

‘Aan een buitenlander uitleggen hoe de verenigingscultuur van Nederlandse studenten werkt, is hetzelfde als aan iemand die zijn hele leven in een bos gewoond heeft, vertellen wat een nierdialyse is’, zegt Quintus-voorzitter Christiaan van Buchem. De Nederlandse studentenverenigingen zijn uniek, en nergens spelen ze zo'n belangrijke rol als in Leiden.

Mede daarom zit de Stadsgehoorzaal maandagavond vol voor het voorzittersdebat. De zenuwen bij de voorzitters lijken in het begin op te spelen, maar ze houden zich groot. Het debat gaat tussen Minerva, Augustinus, SSR, Catena en Quintus (de grote vijf), en draait vooral om de vraag of deelnemers ergens lid willen worden en zo ja, waar?

Aan de hand van stellingen gaan de voorzitters met elkaar in discussie. Stelling één: ‘Een vaste verenigingsstructuur zorgt ervoor dat leden actief blijven op hun vereniging.’ De voorzitters leggen alle verschillen uit: zo werken Minerva en Augustinus meer met jaarclubs of cordialen, terwijl SSR en Quintus de focus leggen op disputeren.

Bij Catena hebben ze überhaupt geen vaste structuur, benadrukt hun voorzitter, Didier van Someren. Leden kunnen daar bijvoorbeeld twee keer per week zijn of maar één keer per maand. Ook noemt hij het nadeel van een vaste structuur: je kunt in disputeren of jaarclubs gegooid worden die je helemaal niet leuk vindt. Myrna van Dijk (Augustinus) zegt dat dit eigenlijk niet mogelijk is, omdat juist het vormen van een cordiaal een verplichting is. Dit gebeurt door een borrelperiode aan het begin van het academisch jaar. Melcher van Nieuwkoop (SSR) benadrukt nog dat je niet bij een dispuut hoeft – dat is aan jou om te bepalen. ‘SSR is groot genoeg voor een normaal studentenleven, maar klein genoeg om niet op te gaan in the crowd.’

Onderling wordt soms op een subtiele manier naar een andere vereniging gewezen. Als SSR-preses Van Nieuwkoop beweert dat bij SSR alles kan en niets moet, merkt Van Someren op dat er bij Catena écht helemaal geen verplichtingen zijn. Afgezien van dit soort plaagstootjes blijft het debat rustig, en vooral gericht op het geven van informatie. Daarbij komen de KMT's echter opvallend weinig aan bod. Je hoeft daar als vereniging toch geen kiekeboe mee te spelen?

Tussen de stellingen door zijn er promotiefilmpjes te zien van de kleinere studentenverenigingen, zoals Plankenkoorts, Asopos en NSL. Er wordt beweerd dat je bij Quintus moet afmelden voor een borrel en dat je bij Minerva de dag voor je tentamen verplicht naar een borrel zou moeten komen. Beide voorzitters ontkrachten het negatieve aspect hiervan: wat sociale druk doet soms juist goed, daardoor kom je je kamer uit! Bovendien benadrukken beide verenigingen dat je niet naar een borrel hoeft te komen als je dat niet wilt.

Wel vinden beide voorzitters, waar ook Van Dijk (Augustinus) zich bij aansluit, dat het belangrijk is om veel tijd met je jaarclub of dispuut door te brengen. Ivo Dorresteyn (Minerva) voegt daaraan toe dat dat ook kan door samen in de bibliotheek te studeren. Ook zegt hij ‘het gaat niet om lid worden of niet, maar om of je daar zin in hebt’.

DOOR MANON VAN DER ZWART



Foto Vera Bröring



Foto Willemijn Roebroek

De eerste dagen

Dansen in een drukke treincoupé

Raad van rapper Donnie: 'Lekker zuipen, studie haal je wel'

Breestraat 50, 22:06 uur. Het is nog rustig, maandagavond op de sociëteit van Minerva. Op de grond van de zaal ligt een dun laagje bier, de muziek dreunt door de ruimte. Er zijn nog niet veel mensen in voor een dansje, de tap staat echter al wel open. Maar waar is Donnie, de artiest die vanavond optreedt? 'Die komt pas om twaalf uur', aldus de El Cid-commissievoorzitter van Minerva.

Op naar Quintus dan maar. Daar is de sfeer lossier. Vol enthousiasme staan een paar groepjes te dansen op de beats van één van de huis-dj's. De warmte is zinderend. Een biertje bestellen kan aan de bar in de grote zaal, of in een kleinere vlak bij de ingang. Geen contant geld mee? 'Dat is dan geen bier voor jou, gap, je kunt hier alleen cash betalen.' De vereniging heeft niemand minder dan Brainpower (bekend van de meezinger 'Dansplaat') weten te strikken voor hun openingsfeest. Net als Donnie laat ook deze artiest zijn publiek wachten: 'Brainpower komt pas om twaalf uur.'

Op naar Eigen Huis, de soos van Aug. Maar helaas: voor de ingang staat een rij die tot twee panden verder reikt. Eenmaal binnen worden de bezoekers getraakteerd op de muurtekst '21233 leden gingen u voor'. De spreuk lijkt op deze avond te slaan: de situatie in de zaal is gelijk aan die in een overvolle treincoupé op maandagochtend. Ruimte om te dansen is er niet, maar gelukkig beschikt het pand over een bovenverdieping waar nog wél kan worden gedanst. De sfeer is uitstekend en de muziek spang. Maar ja, rapper Josylvio trekt alle aanwezigen naar beneden toe, waar toch al zo weinig ruimte is.

Er zit maar één ding op: terug naar Minerva. En jawel, om zeven over twaalf breekt rapper Donnie daar zowaar het podium. Eerder die avond noemde hij de sociëteit nog een kraakpand, dit tot ontsteltenis van de commissievoorzitter. 'De universiteit, ik ging er nooit heen', bast zijn stem door de zaal, 'maar ik heb schijt. Lekker zuipen, die studie haal je toch wel.' Donnie krijgt de zaal pas echt los tegen het eind van zijn optreden: tijdens 'Snelle Planga' laat hij het publiek hurken en opspringen.

Na Donnie is het de beurt aan Gebroeders Scooter, te herkennen aan hun oranje motorhelmen. Met een catchy mix van zomerhits en après-skinnallers weten de El Cid'ers wel raad. Ze dansen tot het tijd is om te gaan slapen. Dat de zaal nu een stuk leger is, zal de mentoren en Minervanen niet deren. Die gaan nog door tot in de late uurtjes.

DOOR MONICA PRELLER



Foto Wampie Driessen



Foto Remco den Arend



Foto Gracia Nolten



Foto Davy Rosbak

Dronken fietsen in virtual reality

Studentenlab: drugs, anticonceptie en antigif

De allereerste voorloper van het spiraaltje was niet bedoeld voor mensen, maar voor kamelen. Nomaden in het Midden-Oosten brachten al rond 1500 voor Christus met een holle rietstengel kleine steentjes in bij de baarmoeder van hun lastdieren, om te voorkomen dat ze zwanger werden.

Het is een van de dingen die je dinsdag kon leren bij de anticonceptiebus, onderdeel van het Studentenlab bij de Leidse Hogeschool. Je kan er ook hulp krijgen met kiezen: wat is het beste voorbehoedsmiddel voor jou? Geschiedenisstudent Marten Bergsma (22) vindt het een waardevolle toevoeging, want 'er wordt wel goed geleefd tijdens de El Cid.'

Tegenover de anticonceptiebus bevindt zich een ander preventie-infostandje, namelijk dat van *Responsible Young Drivers*. Met behulp van een *virtual reality* fiets, die je zowel 'nuchter' als 'onder invloed' kunt berijden, probeert de organisatie bewustzijn rondom fietsen onder invloed te creëren. Vervolgens geeft televisiepresentatrice Tess Milne een drugscollege over verantwoordelijk omgaan met drugs en het behouden van een gezonde levensstijl. Volgens haar doe je dat door vooral eerlijk te zijn naar jezelf en patronen te herkennen; blijven nadenken dus. Ben je bijvoorbeeld te lang onder invloed, dan ontstaat er een groot gat tussen dat en je echte leven en dat kan voor depressies zorgen.

Ook drukt Milne de aanwezigen op het hart om trauma's te voorkomen door geen drugs te gebruiken wanneer je niet lekker in je vel zit of als er net iets onaangenaams is gebeurd in je leven – drugs vergroten de ellende dan alleen maar. Mocht je besloten hebben om het toch eens te proberen, laat je drugs dan testen. Dit kun je vrij gemakkelijk doen op allerlei punten in Nederland.

Als kers op de taart kun je tijdens Studentenlab een bezoek brengen aan de *escape room* op de tweede verdieping. Jesper Moor (24, commerciële economie) van Escaperoom071 legt uit dat de puzzelkamer speciaal voor de El Cid en de beschikbare ruimte ontworpen is. Door moeilijke puzzels op te lossen kunnen de studenten uiteindelijk de mensheid redden met een zelf ontwikkeld antigif.

DOOR MANON VAN DER ZWART



Foto Heleen Otten

Hé-le-maal gesloopt na het sporten

Sportblok: van zwerkbal tot kano-polo

Links na de ingang van het Universitair Sportcentrum rent een aantal mensen fanatiek rond een paar hoepels. Met plastic buizen tussen hun benen gooien ze een bal over. Judith Ravensburg (20) van de North Sea Nargels legt uit dat het om een relatief nieuwe sport gaat: zwerkbal. Inderdaad: de sport uit de boeken en films van Harry Potter.

Het is een mix van rugby, trefbal en handbal. Je scoort punten door de bal door een van de ringen te gooien. Na achttien minuten komt 'de gouden snaai' het spel in. De speler die deze weet te bemachtigen scoort daarmee honderdvijftig punten voor het team. 'In Nederland spelen nu ongeveer 120 mensen het. We spelen zeven tegen zeven en het is een sport waarbij gender er niet toe doet: mannen, vrouwen en non-binaire genders worden bij ons geaccepteerd.'

Zwerkbal is niet de enige aparte sport in het sportblok. Verderop staat een groot zwembad waarin een jongen met een kleine kano de show steelt. Elegant, doch krachtig beweegt hij zich door het water. Het blijkt een kano-poloër van studentenkanovereniging Levitas te zijn. Kian van Duijn (informatica, 20) doet het al negen jaar, en niet zonder succes. Dit jaar miste hij op een haar na de selectie voor het Nederlands team van onder de 21. 'Het is heel intensief: een mix tussen rugby en waterpolo, maar dan in een kano. Je botst tegen elkaar aan, je vecht om de bal en duwt elkaar om. Na een wedstrijd ben je he-le-maal gesloopt.'

De bezoekers zijn niet allemaal op zoek naar de meest exotische sporten. Tobias den Haan (18, aankomend student filosofie) is op zoek naar een voetbalclub in Leiden: 'Ik blijf nog even bij mijn ouders wonen, maar wil wel in Leiden gaan voetballen', vertelt hij. Zijn toekomstig studiegenoot Gijs Mesman (19) wil zich ook aansluiten bij een sportvereniging: 'Het liefst tafeltennis, maar ik weet niet of daar een club voor is hier op het USC'. Helaas voor hem klopt zijn vermoeden: Leiden heeft (nog) geen studententafeltennisvereniging.

DOOR QUINTEN BROUWER



Foto Simone Both

Lekker vals zingen op de Burcht

Dichten, dansen en de toekomst voorspellen op Wonderland

Op de Burcht gaat het er hard aan toe. El Cid-deelnemers zingen keihard, en vooral heel vals, hitjes van de *eighties* tot nu. Iedereen danst in zijn eigen tempo; hakkend, *freestylend*, springend. Omstanders kijken bevreemd naar het spektakel: zij horen namelijk helemaal geen muziek. Dit is dan ook een *silent disco*, onderdeel van het Wonderlandprogramma op woensdagmiddag. Zeker als 'Rampeneren' van Ali B, Yes-R & The Partysquad door de koptelefoons schiet, is de Burcht daadwerkelijk een wonderland voor dansers.

Bij de Hooglandse Kerkgracht spelen drie Afrikaanse mannen op trommels van koeienhuiden. Hoewel iedereen aan het begin van de middag nog afwachtend toekijkt, staan er aan het einde van de dag ruim twintig mensen mee te swingen.

Verderop tovert karikaturist Johan van Dam, gekleed in een blouse met allerlei kleuren en daarboven een zwarte baret, een wit doek om tot een waar portret. Hoe kan hij zo snel en makkelijk schilderen? 'Met 26 jaar aan ervaring weet ik inmiddels wel hoe ik mensen goed op doek kan zetten.' Jammer voor de deelnemers die nog met brakke gezichtjes en wallen van de vorige nacht rondlopen: Van Dams schilderijen verhullen niets.

Aan de hand van een set tarotkaarten legt waarzegster Cindy zowel het verleden en heden bloot, maar ook voorspelt ze de toekomst: óók het liefdesleven van Charlotte de Beus (21), studente Nederlandse Taal en Cultuur en lid van de El Cid-mediacrew. Volgens de waarzegster kan zij op het gebied van de liefde de komende zeven jaar alles bereiken wat ze maar wil. Haar advies: 'Maak het tot een succes!'

Het meest populaire kraampje is overduidelijk dat van dichter/schrijver Lars van der Werf. Op een kleine, blauwe, ouderwetse typemachine tikt hij met zijn twee wijsvingers in *no-time* een op maat gemaakt versje. Of zijn inspiratie ooit opraaft? 'Nooit. Dat lijkt me ook niet heel handig met mijn beroep.' Aan alle deelnemers zonder een versje van Van der Werf; wij hebben er gelukkig eentje weten te scoren voor jullie. Dus voor alle nieuwe studenten: 'De sleutel tot Leiden/vind je op El Cid, de/ stad opent zich voor/jou en je weet meteen/waar alles zit'.

DOOR KELLY VAN ZUIJDAM



Foto Davy Rosbak

Vijf tips voor een middagje Leiden met tante Corrie

Grote kans dat ook je ouders binnenkort een dagje langs willen komen om te zien waar je de komende jaren gaat doorbrengen. Je ouders (of opa Wim, tante Corrie of oud-buurvrouw Annie) meenemen naar de collegezaal, een dixo of het USC is niet ideaal, dus hier een paar plekken waar je ze wél mee naartoe kunnen.

1. Rondvaart door de grachten

Laat je rondvaren! Niet alleen leuk voor je opa die niet zo makkelijk meer loopt, maar ook perfect voor jezelf wanneer je de nacht ervoor de sleutel weer eens ietsje te laat in je deurslot stak. Je kunt er lekker bij zitten en je ziet Leiden eens op een andere manier. Opa blij, jij blij. Je kunt je onder andere rond laten varen door Rederij Rembrandt: www.rederijrembrandt.nl

2. Bierproeven bij Pronck

Om een iets waarheidsgetrouwer beeld te geven van je Leidse leven, kun je natuurlijk ook gewoon lekker biertjes gaan drinken. Ga eens langs bij Brouwerij Pronck. Hier kun je je één keer per maand laten rondleiden, om vervolgens kennis te maken met écht Leidsche biertjes. www.brouwerijpronck.nl

3. Bezoekje aan de Hortus botanicus

Dit paradijsje voor plantenliefhebbers ligt midden in de binnenstad, vlakbij de universiteitsbibliotheek. De botanische tuin is de oudste van West-Europa en je vindt er allerlei bijzondere planten en bomen. Genoev van al dat groen? Dan is het tijd voor taart en koffie bij het Hortus Grand Café. www.hortusleiden.nl

4. Wandeling langs de Leidse hofjes

Wist je dat Leiden 35 hofjes telt? In deze huisjes, gelegen aan een binnenplaats en afgesloten van het straatlawaaï, woonden vroeger arme en oude mensen. Tegenwoordig is dit niet meer het geval, maar je kunt je nog wel laten rondleiden. Dus: kekke wandelstappers aan en gaan! www.gildeleiden.nl/www.visitleiden.nl

5. Wandeling langs de muurgedichten

Wel zin in een wandeling, maar niet in geschiedenis? Maak dan een wandeling langs een selectie van de vele muurgedichten die Leiden rijk is. Door de gedichtenwandeling leer je Leiden nog beter kennen en krijgt je middag een poëtisch tintje. Je kunt routes downloaden op www.muurgedichten.nl

DOOR ILJA GOEDEGEBUURE



Foto Melissa Tunderman



Foto Gracia Noltén

Kalender

Jaaroverzicht

3 oktober: Leids Ontzet
 Collegevrij! Woensdag 3 oktober is namelijk Leidens eigen feestdag. Alle Leidse universiteitsgebouwen, ook de UB en het Universitair Sportcentrum, zijn die dag gesloten. Locaties in Haag zijn wel geopend, maar ook daar gaan colleges niet door.
 Waarom eigenlijk? Tijdens de tachtigjarige log, in 1574 om precies te zijn, besloot de stad van Alva Leiden net zo lang te belegeren totdat de stadsoverheid zich overgaf. De Leidenaren stonden echter stand, hoewel 6000 van de 18.000 Leidenaren omkwamen aan de honger en de pest. Na acht nachten van 2 op 3 oktober sloegen de Spanjaarden eindelijk op de vlucht nadat de Watergaten de dijken doorstaken. In hun haast lieten zij dampende hutspot achter. Dat is nog altijd een traditionele 3-Oktobermaaltijd. Andere tradities: een enorme kermis, de 'Kermis van de Ontzethelden' (een optocht om de ontzethelden te eren), kermis, haring en wittebrood en theater, band door de hele stad. Vergis je niet in de festiviteiten van de 3 Oktober vereniging op 2 oktober om 15.34, veertien over

20 augustus t/m 2 september: KMT
 Als je tijdens de EL CID gekozen hebt voor een vereniging, volgt al snel de Kennismakingstijd, oftewel: de KMT. Veel verenigingen nemen hun nieuwe leden ergens tussen de EL CID-week en de start van de colleges mee op kamp. Verder organiseren onder andere SSR en Augustinus een werkweek, waarin de eerstejaars de handen uit de mouwen moeten steken. Met de opbrengst wordt het verenigingspand bijvoorbeeld onderhouden. Veel studieverenigingen hebben iets later, vanaf half september, nog een introductieweekend.

Om te voorkomen dat je op 8 februari voor een dichte collegezaal staat. Of om even voorzichtig in te spieken als je je begin oktober voorzichtig afvraagt waarom de Hoogvliet wortels, aardappelen, ui en klapstuk toch zo nadrukkelijk in de aanbieding heeft: de al dan niet academische jaarplanning van Mare.

oktober

ma	di	wo	do	vr	za
1	2	3	4	5	6
8	9	10	11	12	13

3 september: Opening Academisch Jaar
 Nadat je je tijdens de EL CID-week, eerstejaarskampen, werkweken en andere KMT-activiteiten volledig hebt ondergedompeld in het studentenleven, zou je haast vergeten dat het academisch jaar eigenlijk nog moet beginnen. Dat gebeurt officieel op maandag 3 september om 15.00 uur in de Pieterskerk. Er zijn dan tussen 14.00 en 17.00 uur geen colleges. De plechtigheid is ook te volgen op www.universiteitleiden.nl. De meeste opleidingen hebben in die week ook nog eigen introductieprogramma's.



Foto Simone Both

Ook in februari of maart: Sine Regno
 De hardwerkende bestuursleden van de studentenverenigingen verdienen ook wel eens een vakantie. Het vorige bestuur neemt de boel een keer per jaar voor een weekje over. Daarbij wordt flink gekegeld en de gebruikelijke mores worden even vergeten. Sine Regno is dan ook Latijn voor 'zonder bestuur'. Op Quintus heet deze week trouwens Midweek en op Augustinus Sede vacante, waarbij het jaarlijkse Sjonnie & Anita-feest vaste prik is.

februari

wo	do	vr
		1
6	7	8
13	14	15
20	21	22
27	28	29

1 februari: handige datum voor studieswitchers
 Mocht je studie niet bevallen, of niet lukken, dan is het handig om je dat voor 1 februari te realiseren. Als je voor die datum bij DUO aangeeft dat je stopt, wordt je aanvullende beurs en je tot dan toe ontvangen studentenreisrecht namelijk eenmalig omgezet in een gift. Als je dan toch ingelogd bent bij DUO: vergeet niet als de wiedeweerga je OV-studentenkaart stop te zetten. Anders heb je al snel alsnog een flinke schuld.
 In tegenstelling tot bij een aantal masteropleidingen, kun je trouwens in februari over het algemeen niet instromen bij een andere bacheloropleiding. Daarvoor moet je wachten tot september. 1 mei is ook een handige datum: dat is de uiterste inschrijfdatum voor de meeste nieuwe studies. Let op: voor studies met een numerus fixus - een beperkt aantal plaatsen - moet je je voor 15 januari al aanmelden.

8 februari: Dies natalis 2019
 De 443e verjaardag van de Universiteit Leiden, die daarmee de oudste universiteit van Nederland is. Na het Leids Ontzet zou Willem van Oranje de Leidenaren volgens de overleveringen als dank de keuze hebben gegeven tussen tien jaar geen belasting hoeven betalen of een universiteit. Met als de Opening Academisch Jaar hoort bij de dies natalis een plechtigheid in de Pieterskerk, op vrijdag 8 februari. 's Middags vallen veel colleges daarom uit.

6 september: eerste Mare van het collegejaar!
 Vanaf 6 september ligt er elke donderdag weer een verse stapel Mares in alle universiteitsgebouwen. Het nieuws uit de universiteitskrant vind je ook op www.mareonline.nl.

Eind januari, begin februari: Open weken verenigingen
 Voor wie teruggekomen is op z'n beslissing om nergens lid te worden: begin 2018 openen sommige verenigingen de deuren nog één keer. Catena organiseert bijvoorbeeld eind januari de Open Week en SSR heeft in de tweede week van februari de 1K-Week. Ook leuk voor wie gewoon eens bij een ander wil kijken. Bij verenigingen zonder inloopweek kun je vaak tijdens de EL CID-week van 2018 alsnog lid worden.

januari

ma	di	wo	do
	1	2	3
7	8	9	



Foto Vera Bröring

5 mei: Bevrijdingsdag
 Geen colleges en gratis met je weekend-OV, maar dat is dit jaar logisch: 5 mei valt op een zondag. De Universiteitsbibliotheek en het Universitair Sportcentrum zijn (beperkt) geopend.

10 juni: Tweede Pinksterdag
 Geen colleges en verschillende universiteitsvoorzieningen zijn niet of beperkt geopend. Gratis met je weekend-OV; korting met je week-OV.

juni

ma	di	wo	do	vr	za	zo
						1
6	7	8	9	10	11	
13	14	15	16	17		
20	21	22	23	24		
27	28	29	30	31		

30 mei: Hemelvaart
 Geen colleges en verschillende universiteitsvoorzieningen zijn niet of beperkt geopend, óók op vrijdag 31 mei. En op Hemelvaartsdag zelf: gratis met je weekend-OV; korting met je week-OV.



Foto Garcia Nolten

...itels-
port-
...Den
...an de

...ge oor-
Hertog
tot het
...hielden
stads-
best. In de
...in jaarden
...ezen de
...ze een pan
...tijd de
...bijbeho-
...taptoe (een
...oraal zang,
...ls en d'j's
...datum: de
...iging starten
vier dus.

**29 oktober t/m 2 november:
tentamens**
De tentamenperiodes, deadlines en andere toetsingsmomenten verschillen zo'n beetje per opleiding, maar veel studenten zullen rond deze tijd voor het eerst hun naam op een tentamenblaadje mogen krabbelen. Een prima moment om even te peilen hoe je ervoor staat. Niet al te best? Dan heb je gelukkeig nog bijna een heel collegejaar om daar wat aan te doen.

november

ma	di	wo	do
		1	2
3	4	5	6
7	8	9	10
11	12	13	14
15	16	17	18
19	20	21	22
23	24	25	26
27	28	29	30
31			

26 november: Cleveringa-oratie
De Nazi's besloten in 1940 alle Joodse hoogleraren van de universiteit te verwijderen. Op 26 november hield Rudolph Cleveringa, decaan van de rechtenfaculteit, een moedige rede voor zijn ontslagen collega's. Hij werd opgepakt en na de studentenstaking een dag later, werd de universiteit tot 1945 gesloten. Sinds 1970 is er een Cleveringaleerstoel, waarvoor jaarlijks een andere geleerde wordt aangesteld. Die houdt traditioneel op 26 november een oratie. Tussen 15.00 uur en 18.00 uur zijn er dan geen colleges.



december

wo	do	vr	za	zo
			1	2
3	4	5	6	7
8	9	10	11	12
13	14	15	16	17
18	19	20	21	22
23	24	25	26	27
28	29	30	31	

24 december t/m 1 januari: collegenvrije dagen
Universiteitsvoorzieningen zijn op deze dagen niet geopend, of slechts beperkt, zoals de Universiteitsbibliotheek en het Universitair Sportcentrum.

maart



Foto Wampie Driessen

19 en 22 april: Goede Vrijdag & Tweede Paasdag
Tweede Paasdag is een officiële feestdag, waardoor je die dag vrij mag reizen met je weekend-OV. Een week-OV geeft dan alleen korting. Goede Vrijdag is wat lastiger: de Universiteitsbibliotheek is die vrijdag bijvoorbeeld wel geopend. Maar om het gemakkelijk te maken, kun je vrij reizen met zowel een week- als een weekend-OV-kaart.

april

ma	di	wo	do	vr	za	zo
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

27 april: Koningsdag
Geen colleges en universiteitsvoorzieningen zijn niet geopend. Gratis met je weekend-OV; korting met je week-OV.



Foto Garcia Nolten

augustus

12 t/m 16 augustus: EL CID 2019
Het moment om je eigen introductieweek nog eens dunnetjes over te doen als mentor of orewlid voor de nieuwe lichting eerstejaars. Deze week is bovendien voor alle studenten vrij van herkansingen.



Foto Remco den Arend



Foto Wampie Driessen

di	wo	do	vr	za	zo
1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30
31					

29 30 31

Motiveer je antwoord

Krabbelaars, stippelaars en het ontwerpen van het perfecte tentamen

CIJFER:

Naam:

Studentnummer:

Dit is het antwoordmodel dat wordt gebruikt bij het nakijken van het tentamen. Bij een eventuele discussie over de honorering van de antwoorden geldt dat de toelichting maatgevend is. Het antwoord moet alle elementen daaruit bevatten. DE DOCENT HEEFT HIERBIJ HET LAATSTE WOORD.

Samenstellers: Vincent Bongers en Anoushka Kloosterman

1. Hoe worden de ruim 900 tentamens voor eerstejaars rechten vervoerd?

A.) Door de universitaire koeriersdienst

B.) Met de taxi, in boodschappentassen

C.) Niet, ze worden op de tentamenlocatie uitgeprint

'We vervoeren de tentamens met de taxi', zegt hoogleraar rechtsgeschiedenis Egbert Koops. 'Om nou met de eigen auto tentamenvervoer te gaan doen, is ook weer zo wat. Ik zit niet zelf met de boodschappentassen in de taxi. Mijn secretaresse bestelt er een, laadt de tentamens in, en levert ze af. Het kost wat geld, maar het zijn belangrijke dingen; ze mogen niet wegraken. Taxi heen en terug naar het Gorlaeus; als dat je overhead is, vind ik het de moeite waard.'

2. Bij massatentamens van grote studies als rechten en psychologie worden noodgedwongen meerkeuzetentamens ingezet om de nakijklast te verminderen. Beschrijf hoe ze worden nagekeken.

Antwoord (goed voor 1 punt): Het wordt gecodeerd door de studenten op schrapkaarten. Die worden vervolgens samen met het tentamen ingeleverd bij het bij het Onderwijs Service Center, en dan naar het universitaire onderzoekscentrum ICLON getransporteerd. Daar worden ze door een scanner gehaald.

Toelichting: 'De studenten moeten per vraag met A, B, C, of D antwoorden, of bolletjes zwart maken. Dat levert een soort zigzagpatroon op', aldus Kees Verduin, statistiekdocent bij psychologie. 'Per vraag krijg je de antwoordverdelingen terug, en daarna de verdeling van hoe het tentamen gemaakt is. Op basis van de normering krijgen we cijfers, en die copy-pasten we naar het OSC.' De tentamens statistiek tellen veertig meerkeuzevragen. Bij rechten bestaan ze uit dertig meerkeuzevragen en één open vraag.

Eventuele opmerkingen:

Koops: 'De nakijklast is fenomenaal hoog. Gelukkig is de facultaire afspraak dat we in het eerste jaar multiple choice tentamineren, en een open vraag die voor twintig procent meetelt. Het is de enige manier waarop het voor ons te doen is.'

3. De kunst van het tentamenmaken is...

A.) Het verzinnen van foute antwoorden voor meerkeuzevragen

B.) Het verzinnen van goede antwoorden voor meerkeuzevragen

C.) Allebei tegelijk

Verduin: 'Multiple choice betekent niet dat er niet gerekend hoeft te worden. Er zijn drie alternatieven die ook zouden kunnen, als je een bepaalde denkfout maakt.'

Koops: 'In een meerkeuzetoets is het de kunst om drie goede alternatieven naast het juiste antwoord te bedenken. Ik probeer dat met een ijzeren precisie te doen. Ik leg er eer in dat er vier plausibele antwoorden bij iedere vraag staan: geen flauwekul-antwoorden. Als dat niet lukt, dan schrap ik de vraag.'

Verduin: 'Voor theorievragen heb je een handicap: het goede antwoord is vaak het langste antwoord, omdat het exact moet kloppen. Daar moet je voor corrigeren. Met antwoorden die nog steeds zinnig klinken, maar die minimaal dezelfde lengte hebben als het goede alternatief.'

Achtergrond

ANTWOORDVEL 2 (VAN 4)

Naam:
Studentnummer:

4. Op welke manier is het maken van tentamens in de loop der jaren veranderd? Benoem én beschrijf twee ontwikkelingen.

Ontwikkeling 1: De regels zijn enorm toegenomen

Marco Roos, universitair docent biologie: 'Na de hbo-fraude heeft de universiteit de richtlijnen aangescherpt. Er moet altijd een tweede lezer van een tentamen zijn. Tegenwoordig moet je duidelijk aangeven wat de zwaarte van elke vraag is. Twintig jaar geleden liet je dat wat meer afhangen van de uitkomsten. Je hebt een officieel colofon op het voorblad van het tentamen. Wie heeft het opgesteld, welke punten staan er voor een vraag? Hoeveel vragen zijn er? Is er een second opinion geweest? Alles ligt veel meer vast. Anderen moeten kunnen achterhalen hoe een tentamen in elkaar is gezet.'

Ontwikkeling 2: De voorkennis van studenten is veranderd

Verduin (psychologie): 'Bij formuleringen die ik een aantal jaren geleden gewoon kon gebruiken, vragen studenten nu: "Wat betekent dat?'" Roos: 'Bij de opdracht "Teken een peul en benoem de belangrijkste onderdelen", hebben sommige biologiestudenten geen flauw benul. Ze vullen niets in of tekenen de gekste dingen, zoals een dennenkegel. Die hebben kennelijk nooit boontjes gedopt.'

Otto Boele, hoofddocent bij Ruslandkunde: 'Je merkt dat studenten nu op de universiteit arriveren met andere voorkennis. Als je Russisch wilt leren, is het handig vertrouwd te zijn met naamvallen. Maar bij heel veel studenten is het niet meer vanzelfsprekend dat ze Duits hebben gehad. Daar moet je rekening mee houden.'

Eventuele opmerkingen:

Adriaan van Veldhuizen, universitair docent geschiedenis: 'Kennis is een synthese: een combinatie van verschillende informatie. Die synthese vindt minder vaak plaats bij studenten tegenwoordig, en dat is link. Maar er zijn ook dingen die studenten beter kunnen dan vroeger. Studeren bijvoorbeeld. Ze zeggen: "Ik ga vandaag de hele dag in de UB zitten." En dat doen ze dan ook. Er zit ook meer druk achter. Je komt meer mensen tegen die hard werken voor hun studie.'

ANTWOORDVEL 4 (VAN 4)

Naam:
Studentnummer:

8. Wat is een 'stippelaar'?
Antwoord (goed voor 2 punten):

Bij rechten is de verleiding heel groot om stiekemaantekeningen te maken in wetbundels die je bij het tentamen mag gebruiken, zegt Koops. 'De domste soort fraudeurs zijn de zogeheten "stippelaars". Die zetten bij afzonderlijke letters stippen of iets anders. Als je die letters dan achter elkaar zet, komt er bijvoorbeeld de naam van een arrest uit. 'Voor een jurist in de dop vind ik dat treurig. Dat je zo ijverig thuis aan het stippelen bent, betekent dat je een schuldige geest hebt. Je weet dat het niet mag en hebt echt moeite gedaan om het te verhullen. Als ik zo'n student betrap, dan heb ik heel weinig medelijden.'

'Als we echt zien dat er wordt gefraudeerd sturen we iemand weg', zegt historicus Van Veldhuizen. 'Dat gebeurt een keer in de twee jaar. Ik heb ooit meegemaakt dat iemand die terugkwam van de wc haar shirt rechtrok en er van alle kanten briefjes op de grond vielen.'

Eventuele opmerkingen:

Koops: 'Bij mijn vakken mogen ze geen wetboeken gebruiken, dus daar speelt dat niet. Maar ik ben docent goederenrecht geweest in Groningen, en toen pikte ik er per tentamen twee à drie fraudeurs uit. Jongens, denk ik dan. Als je huilend moet worden afgevoerd naar de uitgang, dat is toch een enorme walg of shame. Don't be that guy!'

Naam:
Studentnummer:

ANTWOORDVEL 3 (VAN 4)

5. Stelling: tentamens zijn nu makkelijker dan vroeger.
A. Waar
B. Niet waar
C. Geen van bovenstaande antwoorden

'Op de middelbare school is steeds meer sprake van *teaching to the test*', zegt Henk Hoekstra, hoogleraar observationele kosmologie. 'Scholieren oefenen en oefenen maar examens. Dat moeten we stap voor stap ongedaan maken. Je moet onafhankelijk leren denken. De stof lezen en begrijpen. Studenten willen ook tentamens met de antwoorden om te oefenen. Dat doe ik niet. Want als ik de antwoorden geef, leren ze die. Dat is een effectieve manier om een tentamen te halen, maar in latere jaren stuit je op problemen, omdat je de stof niet echt beheerst.'

6. Als de docent het handschrift niet kan lezen, is de student daarvoor verantwoordelijk.
A.) Waar
B.) Niet waar

Antwoord (goed voor 1 punt): A
Toelichting: 'Bij het nakijken zit je soms echt: wat heeft deze persoon hier nou opgeschreven?', zegt Henk Hoekstra. 'Bij berekeningen valt het nog mee, maar sommige handschriften zijn lastig te lezen. Het kost gewoon tijd om te ontcijferen.'

'Je moet handschriftdeskundige en puzzeloplosser zijn', zegt bioloog Marco Roos. 'Toen we nog veel open vragen hadden, zat je soms met z'n tweeën te puzzelen. Wat zou hier bedoeld worden? We proberen zo goed mogelijk te interpreteren wat er staat. Als dat echt onmogelijk is, dan is dat natuurlijk de verantwoordelijkheid van de student. Bij het nabespreken mag de student zelf voorlezen wat hij heeft opgeschreven. Dan kunnen we alsnog bekijken of er iets wordt aangepast.'

7. Sommige vakken bieden extra ondersteuning aan voor studenten. Wat voor effect heeft dit op de studieresultaten?

Verduin: 'Hoe meer je je best doet om het voor studenten toegankelijk te maken, hoe minder een deel van hen de noodzaak ziet om er zelf wat aan te doen. Docenten steken ontzettend veel extra werk in hun vak, maar het slagingspercentage blijft gewoon hetzelfde. Dan denk je: waar doe ik het voor? Hoe meer je aanbiedt ter ondersteuning, hoe meer ze kennelijk denken: het is dus moeilijk en het ligt niet aan mij als ik het niet begrijp. Bij één vak zeggen we: dit onderwerp zit wél in het tentamen, maar we behandelen het niet in het college. En elk jaar gaat dat dus dramatisch slecht. Dat is één pagina uit het boek.'



Maar ons geheugen werkt niet als een harde schijf

INTELLIGENCE INSIDE

Het lijkt meer op een kloosterbibliotheek

Herinneringen vastleggen kost een paar uur ...

En elke keer als je je iets herinnert...

Schrijf je de herinnering opnieuw weg

Dat is belangrijk, want sommige mensen hebben last van invasieve herinneringen

De herinnering komt steeds weer boven, en voelt niet alsof het in het verleden is

Je krijgt ze met name na traumatische ervaringen

Psychologen willen daar iets aan doen

Het idee: Tetris houdt het visuospatieële deel van de hersenen bezig. Daardoor worden herinneringen minder levendig opgeslagen

Ongeveer 1 op de 12 mensen overkomt dat

met computerspelletjes

Psychologen onderzoeken dit door mensen naar traumatische films te laten kijken

Zoals die ene scène uit American History X

Die ja

Tetris helpt

Het probleem:

Tijdens een verkrachting kan je niet vragen of je je spelcomputer mag pakken

Dit is Muriel Hagenaars. Zij publiceerde samen met Berniet Elzinga over Tetris tegen trauma

TETRISS TEGEEN TRAUMA

TEKST: BART BRAUN
BEELD: ANASHKA KLOOSHERMAN



Dan verstoort het spel niet het vastleggen, maar wel het opnieuw wegschrijven van de herinnering



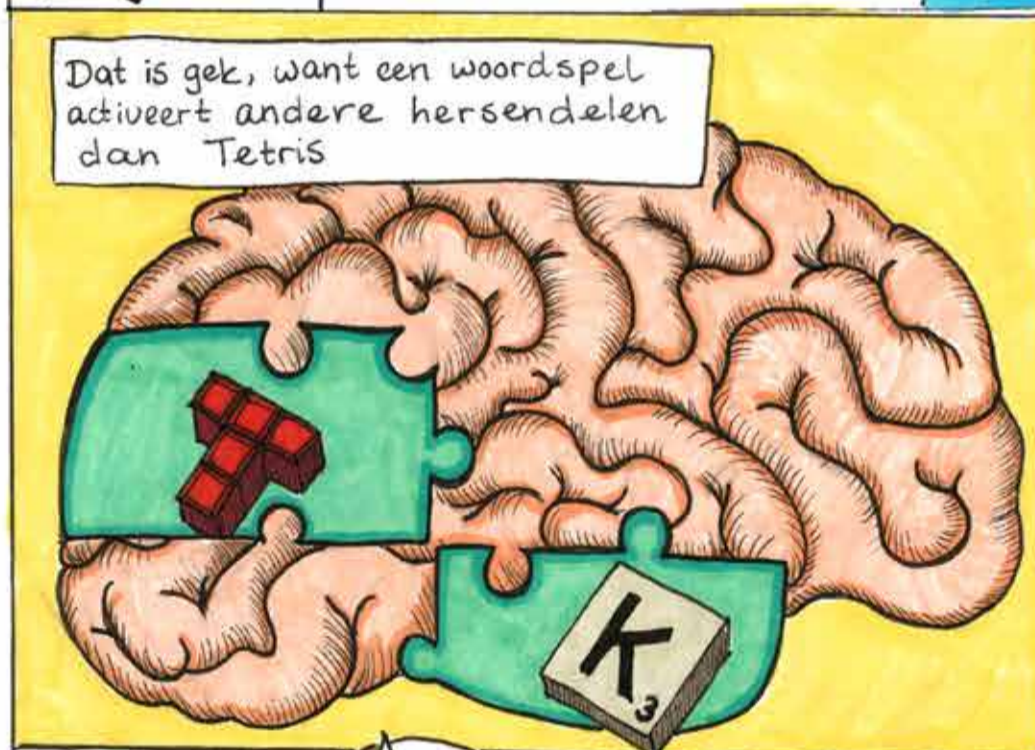
Er was echter nog een groep, die taalspelletjes moest doen

K - - - - **K** - - - -
K - - - - **K** - - - -

Bijvoorbeeld, verzin zoveel mogelijk woorden met een K

En dat werkt ook goed

En hebben ze minder last van invasieve herinneringen



Dat is gek, want een woordspel activeert andere hersendelen dan Tetris

Daar zijn twee verklaringen voor:

- 1 Het maakt niet uit wat je speelt, als je maar bent afgeleid
- 2 Woordspelletjes werken om een andere reden: bijvoorbeeld, omdat ze leuk zijn, associeer je de herinnering meer met plezier dan met trauma

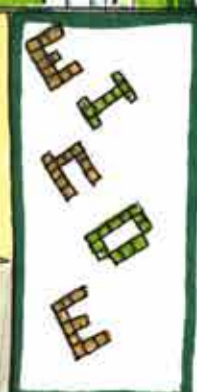
Dus, als je een anti-trauma-spel wil ontwerpen, is het dan belangrijk dat:



Het is nu nog niet bekend hoe dat zit

Er wordt wel gedacht dat een trauma je voor het leven tekent, maar de meeste mensen kunnen zelfs extreme gebeurtenissen een plek geven

We zijn weerbare wezens. Alleen hebben we soms een beetje hulp nodig.



Achtergrond

Zij mogen er dus niet in

Cafés en discotheken selecteren op collegekaart en weigeren mbo'ers

'Sorry jongens, we zijn een studentenclub.' Mare ging op pad met twee mbo'ers en een gemeenteraadslid dat het deurbelied wil veranderen. 'Ben ik soms te dom?'

DOOR SUSAN WICHGERS 'Alleen toegang met studentenkaart', staat op een A4'tje naast de deur van discotheek Next. 'Zo, jullie zijn op tijd. Er is nog bijna niemand binnen, constateert de portier, die liever niet met zijn naam in de krant staat omdat hij niet zo nodig op de voorgrond hoeft. Hij wil wel collegekaarten zien.

Thijs van Zwieten (24, persoonlijk begeleider specifieke doelgroepen) en Brian Lammens (20, AV-specialist) halen hun mbo-passen tevoorschijn.

'Sorry jongens, maar collegekaarten zijn van het hbo of wo. We zijn een studentenclub.'

'Op mijn kaart staat anders wel gewoon "student"', zegt Van Zwieten.

'Oké, dus dan zeg je eigenlijk dat mbo'ers geen studenten zijn,' zegt Marleen Schreuder (24, Europees recht), die gemeenteraadslid is voor GroenLinks. Het Leidse deurbelied is haar een doorn in het oog. 'Ik zou het studentenkaartbeleid in kroegen willen veranderen, zodat ook studenten van het mbo naar binnen mogen. We moeten naar een deurbelied op basis van leeftijd, niet opleiding.'

De portier van Next houdt voet bij stuk. 'De vorige eigenaar wilde het pand alleen verpachten als de nieuwe eigenaar hetzelfde idee zou doorzetten, dus alleen hbo- en wo-studenten binnen,' zegt hij. 'Afen toe is dat lastig, dan vragen mensen me: "Ben ik soms te dom?" Dat is het niet, we hebben gewoon een bepaalde doelgroep. Je moet het wel duidelijk aangeven op de gevel. Een portier die bang is voor een groep van vijf jongens en opeens vraagt om een collegekaart, dat vind ik slap gelul. Bij De Kroeg verschilt het beleid per avond. Kom op jongens, kies je doelgroep.'

Op naar De Kroeg dan maar. 'Nou, voor het eerst geweigerd,' stelt Lammens onderweg vast. Schreuder: 'En,



Marleen Schreuder, Brian Lammens en Thijs van Zwieten proberen binnen te komen bij Next. Foto Taco van der Eb

hoe voelt dat?' Van Zwieten is wel eens eerder geweigerd bij de Next, maar mocht uiteindelijk toch naar binnen. 'Alleen omdat mijn vrienden, die wel een collegekaart hebben, er al waren. Ze zeiden bij de deur wel: "Een mbo-kaart is geen studentenkaart hè?" Waarom moet je dat nou zeggen, als je me daarna toch binnen laat?'

Bij de Kroeg komen de twee wel binnen, maar in het weekend is toegang wel alleen voorbehouden aan studenten van het hbo en de universiteit, zegt de portier. Ook hij wil

zijn naam niet geven ('want ik heb nog een andere baan'). 'We vragen alleen om een studentenkaart als we twijfelen,' zegt hij. Schreuder: 'Hoe bepaal je wie wel en geen kaart hoeft te laten zien?' Portier: 'Mijn collega en ik hebben allebei gestudeerd, dus we herkennen ze wel.' Lammens: 'Dus jullie kijken naar hoe mensen eruitzien?' Schreuder: 'Sorry, maar ik heb hier echt geen begrip voor. Zien mbo'ers er zo anders uit dan?'

'We gaan uit van ons eigen beoordelingsvermogen,' antwoordt de

portier. 'Ze dragen andere kleding, ze praten anders, het is een beetje een subcultuur. Onze doelgroep bestaat uit studenten.'

Schreuder, wijzend naar Lammens: 'Hij ziet er niet echt specifiek uit, toch?' 'En een doelgroep hebben is trouwens ook anders dan een specifiek deurbelied voeren,' zegt Lammens.

'De sfeer is gewoon beter als er eenzelfde soort mensen binnen is,' werpt de portier tegen. 'Als ik iemand wegstuurt en die blijft rustig, dan vind ik

dat eigenlijk jammer. Had 'ie er toch goed bijgepast. Maar als iemand begint te schreeuwen, weet ik dat ik een goede keuze heb gemaakt.'

Odessa is de laatste kroeg op het lijstje met deurbelied. Er staat vanavond niemand voor de deur, en eigenlijk ook niemand erachter. Op de vraag waarom er geen controle is, antwoordt de barman dat ze op donderdag geen deurbelied voeren. 'Gevaarlijk hoor,' vindt Lammens. 'Kunnen er zomaar allemaal mbo'ers naar binnen.'

Het succes van 'Lamme Leidse Memes'

Facebookpagina 'Lamme Leidse Memes voor Pseudocorporale Teens' is een begrip onder studenten. 'Compensatiegedrag voor een gemist corporaal leven.'

DOOR SUSAN WICHGERS Wat wil je? Rector magnificus Carel Stolker met een snelle bril, of in drie jaar je bachelor? Liever het eerste, als het aan de volgers van de Facebookpagina 'Lamme Leidse Memes voor Pseudocorporale Teens' ligt.

De pagina bestaat sinds begin dit jaar en is met 6830 likes inmiddels een begrip onder studenten. Mare vond het tijd voor een interview met de makers. Zij ook, op voorwaarde dat ze anoniem mochten blijven.

Waarom willen jullie dat?

Barry Badmin: 'Het is geen staatsgeheim wie we zijn, maar we halen regelmatig verenigingen onderuit.'

Adtmin: 'Ik heb liever geen dispuut achter me aan omdat ik zeg dat ze allemaal chlamydia hebben.'



Barry Badmin: 'We gebruiken wel allemaal een eigen alias, zodat je weet dat verschillende mensen posten.'

Kennen jullie elkaar wel?

Barry Badmin: 'Ja, we zijn gewoon

een vriendengroep.'

Adtmin: 'In totaal zijn we met acht admins, maar vier van ons zijn echt actief.'

Barry Badmin: 'Met het mooie weer gaat iedereen bijvoorbeeld "studeren" in het Van der Werfpark.

Vervolgens liggen die studieboeken daar de hele dag ongeopend in het gras. Daar hebben we meteen een meme over gemaakt. Dat is voor iedere Leidse student *relatable*. Iedereen loopt hier langs elkaar heen, maar we hebben ook een hoop ge-

meen met z'n allen.'

Barry Badmin: 'Voor we het plaatsen, gooien we het wel eerst in de apgroep. Dan kan iedereen bepalen of het grappig is en niet over het randje.'

Wat is dan over het randje?

Barry Badmin: 'We zijn allemaal mannen, dus we moeten bijvoorbeeld oppassen dat we niet te vrouwonvriendelijk zijn. Laatst hadden we een meme over "KOG of kech".'

Adtmin: 'Dat was na dat hele ding met rapper Boef. Hij had drie vrouwen die hem een lift hadden aangeboden uitgemeakt voor kechs.'

Barry Badmin: 'Het was een leuke woordspeling, maar we twijfelden of het kon. Uiteindelijk is het wel geplaatst.'

Zitten jullie zelf bij een vereniging?

Barry Badmin: 'We zijn allemaal lid van knorrenverenigingen. Maar als we het opnieuw konden doen, waren we zeker bij een van de grote verenigingen gegaan. Daar is het nu te laat voor. De pagina is compensatiegedrag voor een gemist corporaal leven, schrijf dat maar op.'

Natte tosti zoekt kwarrel

Wie wil integreren in het studentenleven moet de taal kennen. Mare helpt je wegwijs te worden in de wonderde wereld van de BSA, AVG en (B)VO. Altijd handig voor... dingen.

TEKST SEBASTIAAN VAN LOOSBROEK EN SUSAN WICHGERS

Het Leidseche Studentenwoordenboek

- A** **Aanduwten:** zie regelen.
Ab actis: secretaris.
Adem: het zo snel mogelijk achterover slaan van een biertje. Afkomstig van het Latijnse *ad jandum*, tot op de bodem.
Afhijzen: ergens nog een laatste biertje gaan drinken. Lijkt op dat moment een goed idee, in de praktijk de laatste stap naar complete dronkenschap.
Ancientiteit: ouwe lullen gaan altijd voor. Ar: van arbeider, al het Leidse plebs dat niet studeert (ook wel: proleer, burger).
Aug: kort voor Augustinus.
AVG: aardappelen, vlees, groente. 'Een AVGje doen.'
B **Babbrug:** de Kippenbrug die beide delen van de Vrouwensteeg met elkaar verbindt. Baffen is anaal beffen en het verhaal gaat dat twee scholieren elkaar op deze brug hebben staan baffen nadat ze studentenkreog Hfh waren uitgezet.
Bartem: kotsen. Ook: nekken.
Barry Badpak: de held van 3 October, dankzij hits als *Leidsh!*. De rest van het jaar gewoon een ar in een bar.
Blik trekken: een medaille winnen (foetern).
BSA: komt in twee varianten. Het positief Bindend Studie Advies is geen reden tot zorgen. De negatieve variant vraagt om meer studie en minder bier.
BVO'je: biertje voor onderweg.
C **CoBo:** constitutieborrel. Besturen feliciteren een bestuur met het bestuur-zijn.
Corps: Minerva, spreek uit: koor. Een corpsbal is een mannelijk lid.
CV-rukker: kiest voor een bestuursfunctie om het cv mee op te pimpen.
D **Dies:** spreek uit *die-jés*. De universiteit is jaring (zie ook pagina 8).
Dichtgetikt: alleen nog maar over je vereniging kunnen praten.
Drie Oktober: spreek uit 'd'vrie oktober'. Het carnaval van de Leidse ar. Iets met huitspot, haring en Spanjolen.
Drie-seconden-regel: geoorloofd van de vloer eten. De tien-seconden-regel volstaat meestal ook.
Dubbel gemengd: een huis waarin mannen en vrouwen van verschillende verenigingen al dan niet vreedzaam samenwonen.
Duffen: zie fietsmakers.
E **Eindbaas:** Mooie lul (zie aldaar).
Episch: geweldig, fantastisch. 'Het feest was echt episch.'
F **Faalsjaars:** eerstejaars die iets verkeerd doet.
Fietsenmakers: de grotendeels mannelijke studentpopulatie uit Delft. Bezit doorgaans meer technische dan sociale kwaliteiten. Reist eens in de zoveel tijd af naar Leiden om hertjes te regelen, bij gebrek aan prooidieren in het eigen reservaat.
Fiets fout = fiets weg: gelegaliseerde diefstal door de gemeente Leiden.
Fixen: iemand regelen. Dubieus is of het dan alleen om zoenen of ook om neuken gaat.
Fusie: lijdend voorwerp in discussies over schoonmaak, ook wel: de gemeenschappelijke ruimte in een studentenhuis.
G **Gast:** pik, lul, dude, gozer.
Gratbke: iemands hoofd na te veel bier.
H **Haker:** de laffe twat die vroeg naar huis is gegaan en bij wie je bij thuiskomst ongestraft flauwe grappen mag uithalen. Zie: keren.
Hoog: de supermarkt de Hoogvliet, ook wel: The High Fly.
Hospieren: grootschalige vleeskeuring waarbij je je met tientallen andere studenten moet profileren om aan een kamer te komen.
I **Inauguratie:** geheimzinnige ceremonie rond de toelating van nieuwe leden.
Indikken: dicht op elkaar zitten. Bij ontgroeningen gebruikte techniek waarbij eerstejaars uremang indikken terwijl ze bijvoorbeeld hederen leren.
Io Vivat: van oorsprong Leids studententijd gezongen bij opening academisch jaar.
Jachtseizoen: KMT.
Jelers: grote memmen. Ook: meloenen, kwarklassen.
K **Keren:** het matras met je slapende huisgenoot en al omdraaien.
Kippetje: niet al te slim maar wel begerlijk vrouwspessoon.
Klokje: Klok biertje.
Knorr: iemand die lid is van gezelligheidsvereniging, maar niet van Minerva.
Kwarrel: kwaliteitscharrel.
L **Leidse zeeater:** chick die tijdens het wippen alleen maar stil op haar rug ligt.
Leids kwartierfje: bij colleges mag je een kwartier te laat komen, docenten geen uitzondering. Kom je nog later, dan is daar minder begrip voor.
Les: heb je op school. Op de universiteit ga je naar college. Je leert er niet, maar studeert. Je maakt er geen huiswerk, maar beridit je college voor.
Louter: alleen maar. 'Louter mooi weer', 'louter mooie lullen'.
Lullepot: een random lulverhaal houden ter vermaak van de groep en waar de spreker zijn of haar verbaliteit mee op de proef kan stellen.
M **Meuk:** grote hoeveelheid rotzooi, vrezigheid of etensresten. Vaak te vinden in de keuken of het doucheputje.
Mexxen: drankspelletje
Mooie lul: positieve aansprek vorm binnen een mannengezelschap. Hey, mooie lul, geet mi eens een biertje.
Mos: de ongeschreven regels over hoe je je binnen de studentenwereld dient te gedragen. Meervoud: mores.
N **Nassen:** eten. 'Mijn god, dit is echt niet te nassen.'
Natte tosti: een jongen met een lange mat die zichzelf heel wat vindt. Voornamelijk te vinden bij het corps.
Neus, de: per persoon, als in: '20 euro de neus'.
O **Odesa:** studentenkreog waar ze je ook pasta uit de magnetron serveren.
P **Pandenkut:** Apfelkorn met sparood.
Pandpunten: graadmeter voor je saaise seksleven, een week zonder seks levert een pandapunt op.
P: je propedeuse, uitspraak: *pez*.
Plex, de: Plexus, studentencentrum op de Kaiserstraat.
Polltasse: *shut the fuck up*.
Prela: het voorstadium van een relatie.
Prees: voorzitter.
Prominent: vooraanstaand.
Q **Q:** kort voor Quintus. 'Ik ben op Q'.
R **Regelen:** een kippetje of gast scoren. Dubieus is het of alleen tongen ook al regelen is, of dat je daarvoor ook echt gebaat moet hebben.
Relat: relatie.
S **Scharrel:** aanduiding voor wazige relaties. Wel de lusten, niet de lasten.
Schulftje: een blijke Schultenbräu.
Skeer: armstafje.
SOOgen: studentontwikkend gedrag vertonen.
Stralagjer: een drankje van bitterlemmon en jenever.
Strepen: met bier gooien als iemand de mores overtreedt.
Stuko: studentkoois. 'Wat een stuko-baas', 'een stukomattijd (pasta met alleen cougette)'.
T **Tent, de:** de sociëteit van Minerva. 'Ben je vanavond nog op de tent?'
Tering: spreek uit: 'teerwring'. Stopwoord van de Leienaar.
Tjak: zie meuk. Na een borrel zitten je schoenen onder de fjak.
Thuis: waar je woont. Niet waar je ouders wonen.
U **UB:** universiteitsbibliotheek aan de Witte Singel. Onder het mom van 'studeren kun je hier bijpraten met je clubgenoten'.
Uitbrakken: net zo lang niets doen, tot je weer aanspreekbaar bent.
Uuit: ding. Kan verwijzen naar zowel eten als gebruiksvoorwerpen. 'Pass me even die uuit', zeg je bijvoorbeeld tegen je huisgenoot doelend op een keukennes om een ui mee te snijden.
V **Vestjes likken:** iemand met een vestje (zoals een bestuurslid) regelen.
Vo: kort voor bvo, wat weer een afkorting is voor bravo, wat weer kort is voor 'ik onderschrijf je standpunt volledig, medestudent'.
VVV'je: vriend(innet)je van vroeger (van voor je studentenleven).
W **Walk of shame:** onder ogen komen van je huisgenoten na een wilde nacht bij iemand anders, doorgaans in je naar bier stinkende kleding van de dag ervoor en/of uitgelopen make-up.
Wipsteiger: hoogslaper.
Z **Zooten:** Uitslooffritueel waarbij de altannamities aan elkaars jasje trekken.

Het Clubje



Foto Remco den Arend

Column

Brandweerkatten

Mijn huisgenoten en ik krijgen een mailtje van Duwo met daarin de aankondiging dat de brandweer op 25 april weer eens op bezoek komt. Aangezien ze dan vast een rondje door het huis willen lopen, lijkt het ons na wat overleg wel slim om de gangen alvast te ontdoen van onnodige zoi, zodat ze er op zijn minst langs kunnen.

Omdat we er niet helemaal zeker van zijn of ze zullen struikelen over de internetkabel, die willekeurig voor de fusiedeur verspreid ligt, lijkt het iemand wel verstandig om deze eventjes netjes weg te werken.

Verder heb ik die drie in elkaar geklikte, zesvoudige stekkerdozen ook maar even in de la gelegd. Daar zeuren ze namelijk áltijd over; en ik heb het eerlijk gezegd liever over leuke dingen. Ook besluiten we uiteindelijk om de strijkplank en toebehoren weg te halen voor de nooddeur. En misschien is het wel handig als de restanten van de plasticzak-/ducttape-constructies, die voor het huisfeest op de brandmelders bevestigd waren, niet meer zichtbaar zijn. Straks beginnen ze daar nog over.

Gek is dat eigenlijk, vind je niet? De meest interessante gevallen voor controleurs ontgaan ze vaak. Nu is het natuurlijk wel zo dat elke soort controle in zekere zin een kat- en muis spel is – maar in het geval van brandcontroles is het er wel een waarin de kat zo'n rinkelend belletje om z'n nek draagt.

Dat lijkt me op zijn zachtst gezegd een vervelende verwerking van je kinderdroom: je was waarschijnlijk van plan om mensen uit vlammenzeeën te redden, maar uiteindelijk loop je rondjes door opmerkelijk goed opgeruimde studentenhuizen.

Ze controleren namelijk simpelweg of we allemaal nog weten hoe het moet, en niet - bijvoorbeeld via steekproeven - of we het de rest van het jaar ook daadwerkelijk een beetje brandveilig houden.

Behalve wanneer ze dit lezen, zullen ze bijvoorbeeld nooit te weten komen over die keer dat iemand de brandtrap insmeerde met boter, zodat niemand tijdens het desbetreffende huisfeest het dak zou beklimmen – iets wat ik pas opmerkte toen ik juist vanaf daar naar beneden aan het klimmen was. Dat ging nét goed, daar niet van. Toch was het ietwat onhandig geweest als er meer dan honderd mensen haastig gebruik van hadden moeten maken.

Dan is het eindelijk zover: de brandweer bezoekt ons huisje. Het baasje, Duwo, heeft ze overduidelijk weer zo'n vervelend belletje omgedaan en daarom is er wederom geen muis te bekennen.

Duidelijk bedroefd verlaten de brandweerkatten het huis, via de nooddeur. Niet zo heel veel later vuurspuwen de muizen op tafel.

MATTIJN DE GROOT is student wijsbegeerte

‘We hebben al 10 bordjes gejat’

Groepje 7 (‘Laat je likken!’)

Kim Traas (20, fysiotherapie): ‘Vanaf het eerste moment waren we heel close met elkaar. Dat komt ongetwijfeld door dat achterlijke vooroordelenspel dat we aan het begin speelden. En het penis-kont-vagina-spel.’

Batimo Bonianto (21, fysiotherapie): ‘Er zit zoveel energie in dit groepje. We kunnen lekker onszelf zijn.’

Arsèn Cobelens (24, fysiotherapie en mentor): ‘Er is ook nog niemand weggegaan. We hebben er zelfs iemand bij, omdat ze haar groepje niet zo leuk vond en daar echt de oudste was.’

Traas: ‘We hebben ook een yell: “Groepje 7 laat je likken!” Dat is ook al onze Snapchatnaam.’

Ashwin Pieterse (23, fysiotherapie en mentor): ‘Soms wijken we af van het

programma. We hebben bijvoorbeeld de officiële opening geschraapt en zijn niet naar het voorzittersdebat geweest. Dan zitten wij gewoon lekker ergens met elkaar te zuipen.’

Traas: ‘We zijn het leukste groepje! Ook omdat we heel fanatiek zijn met bordjes van andere groepjes stelen. We hebben er al tien.’

Pieterse: ‘We hebben een tactiek. Zodra een fotograaf van de mediacrew een groepje op de foto wil zetten, leggen ze hun bordje neer en pakken wij hem af en rennen ermee weg. Ik haal ze wel even van m'n kamer, dat is hier vlakbij en is leuk voor de foto.’

Joël Goessens (19, biologie en medisch laboratoriumonderzoek): ‘Ik ben heel hard op zoek naar een kamer en

heb vanaf december al iets van dertig keer gehospiteerd. Het is echt frustrerend. Ik kom ook helemaal uit de buurt van Maastricht, dus ik moet steeds heen en weer pendelen. Ook via Duwo is het heel lastig om een kamer te vinden, want daar ben ik steeds ongeveer als honderdste aan de beurt.’

Celeste Zandbergen (17, biologie en medisch laboratoriumonderzoek): ‘Ik woon al zeventien jaar in Leiden, ik ken alles al. Toch is het een heel leuke week, want je leert nieuwe mensen kennen en de verenigingen zijn voor mij nieuw.’

Bonianto: ‘Het is inderdaad leuk om de sfeer op de verschillende sociëteiten te proeven. Tot nu toe vond ik Quintus het leukst. Daar werden we uitgenodigd om pizza te komen eten. En ze namen echt

de tijd voor je tijdens de rondleiding. Bij Minerva was het heel erg gescript. Daar lazen ze de tekst voor vanaf een papertje, en nóg vergaten ze wat ze wilden vertellen.’

Zandbergen: ‘Ik vond Quintus tot nu toe ook het leukst. Ik wil wel lid worden, maar nog niet dit jaar. Eerst wil ik mijn eerste studiejaar halen. En ik wil ook gaan tennissen, misschien bij Oravel.’

Bonianto: ‘Ik wil ook pas volgend jaar lid worden. Ik ken mezelf: als ik dat nu al doe, komt het niet goed met mijn studie.’

Zandbergen: ‘Ik wil nu vooral op mezelf wonen. Ik werk naast mijn studie om zo snel mogelijk uit mijn ouderlijk huis te kunnen vertrekken.’

DOOR SEBASTIAAN VAN LOOSBROEK

Bandirah

